

Selection Guaranteed here

Develop India Group

Visit at : <https://www.developindiagroup.co.in/>

You can find here

**Current Affairs | Latest Jobs | Syllabus | Admit
Cards | Question Papers | cut off |
Answer keys | Results**

Develop India Group India's largest online complete study notes providing website. We are providing complete study notes for UPSC Exams and all state civil services examinations like UPPSC, MPPSC, BPSC, JPSC, CGPSC, UKPSC, RAS/RTS etc. Except in these exams we are providing study notes for Judicial, IIT JEE, Engineering and medical entrance, GATE, CSIR, UGC NET, Banking, RRB and SSC exams.

Visit this site for more : <https://www.developindiagroup.co.in/>

MUNDARI LANGUAGE AND LITERATURE

मुण्डारी भाषा और साहित्य

PAPER—I

प्रश्न-पत्र—I

Full Marks : 200

Time : 3 hours

पूर्णांक : 200

समय : 3 घण्टे

प्रश्न के सामने दिए गए अंक पूर्णांक इंगित करते हैं

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। शेष चार प्रश्नों में से कम-से-कम एक प्रश्न का उत्तर प्रत्येक खण्ड से देना अनिवार्य है। उत्तर यथासम्भव देवनागरी लिपि में लिखे जा सकते हैं, परन्तु प्रश्नवार लिपि बदलने की छूट नहीं होगी

खण्ड—क

1. लतर रे ओमाकन जगर रोकोमको रेअः बरनिका ओलेपे— 40

(क) हसादअः जगर

(ख) नगुरी जगर

(ग) केरअः जगर

(घ) लतर दिसुम मुण्डा जगर

2. मुण्डा जगर लोओःते दिसुम रेअः एटअः जगरको रेअः एनेटेः सेंडान होड़ोको ओको जगर उनुपन होरा (भाषा की उत्पत्ति के सिद्धान्त) तेको पिचा नमाकदा? ओलेपे। 40

12Y—100/73

(Turn Over)

3. होड़ो चि मुण्डा जगर रेअः उरुक्रमको मियद् मियद् ते पिवा नमजद् लोओः ओलेपे। 40
4. निमतड होड़ो चि मुण्डा जगर सइति रेअः दशा ओको लेका लेलोः तना? अपनअः विचार ओमजद् लोओः ओलेपे। 40
5. मुण्डारी रे उल्थाए— 40
- एक घने जंगल में दो बूढ़ा-बूढ़ी रहते थे। वे वहीं खेतीबारी करते थे। वहीं बुढ़िया को एक बच्चा पैदा हुआ। बूढ़ा इसकी खबर देने के लिए अपने भाइयों के पास बस्ती में आया। माँ अकेले बच्चे को पालती-पोसती रही।
- एक दिन वह पानी लाने गई थी और लौटते समय रास्ता भूल गई। वह इधर-उधर घूमकर बच्चे को खोजने लगी। बहुत देर के बाद उसे बच्चे के रोने की आवाज सुनाई पड़ी। जब उसने निकट जाकर देखा तो एक नाग बच्चे पर अपना फन फैलाकर उसकी रक्षा कर रहा था। माँ को बड़ा आश्चर्य हुआ, उसने तुरन्त बच्चे को गोद में उठाकर दूध पिलाया।

खण्ड—ख

6. होड़ो चि मुण्डा जगर सइति रे ओल अटलको (पत्र-पत्रिकाओं) जंगे नमोः तना, एनाको रअः बरनिका ओलेपे। 40
7. होड़ो जगर सइति रे गमुइदि ओनोल रेअः हरा रनाकब उदुबजद् लोओः ओलेपे। 40

8. 'होड़ो ससंकिर बबंर' चलिला इरुड पुषि ओल गोमकेअः सनडको उदुबजद् लोओः ओलेपे। 40
9. जां मिद् होड़ोअः सइति उरुक्रम (साहित्यिक परीचय) ओलेपेः 40
(क) काशीनाथ सिंह मुण्डा 'काण्डे'
(ख) प्रो० सुलेमान बडिंग
10. 'बोंगा हर' कहनि रे डॉ० राम दयाल मुण्डाअः ओको विचारको नमोः तना? उकुता उदुबजद् लोओः ओलेपे। 40

MUNDARI LANGUAGE AND LITERATURE

मुण्डारी भाषा और साहित्य

PAPER—II

प्रश्न-पत्र—II

Full Marks : 200

Time : 3 hours

पूर्णांक : 200

समय : 3 घण्टे

प्रश्न के सामने दिए गए अंक पूर्णांक इंगित करते हैं

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। शेष चार प्रश्नों में से कम-से-कम एक प्रश्न का उत्तर प्रत्येक खण्ड से देना अनिवार्य है। उत्तर यथासम्भव देवनागरी लिपि में लिखे जा सकते हैं, परन्तु प्रश्नवार लिपि बदलने की छूट नहीं होगी

खण्ड—क

1. लतर रे ओमाकन जां बरिया पइति रेअः दिगाएः बरनिका ओलेपे— 40

(क) अइंदि डुरड

(ख) जपि डुरड

(ग) जदुर डुरड

(घ) कस डुरड

2. अनायुम डुरडको रे डिण्डा सोमय रेअः बरनिका ओको लेका नमोः तना? ओलेपे। 40

12Y—100/74

(Turn Over)

3. ओको दुइको अनायुम दुइ मेनेते सुबाओ: तना? विनागा-विनागा साको रे दुइओ: तन दुइको उदुबुबद् लोओ: ओलेपे। 40
4. अनायुम दुइ रेअ: हनाटिडको उदुबुबद् लोओ: ओलेपे। 40
5. लतर रे ओमाकन दुइ रे दुइ बइ हीरया चिनअ:ए: कबि तना— 40
चिमिन-चिमिन गोम डिण्डा लेद्
असकल लेका-गोम खादिडिन जन
चिमिन-चिमिन गोम डंगुवा लेद्
किकिर लेकागे गोम डडुरान जन।
असकल लेका-गोम खादिडिन जन
जुलतन सेगत रेम खादिडिन जन
किकिर लेका गोम डडुरान जन
इकिर दागे रेम डडुरान जन।
एंगाम अणुमएको बडको लेका
जुलतन सेगत रेम खादिडिन जन
हंगाम बरेमको बडको लेका
इकिर दागे रेम डडुरान जन।
6. अनायुम कहनिको रेअ: मइन ओडो: मनाइ ओको लेका नयो: तना? ओलेपे। 40
7. कुलायकोअ: बलाय कहने रे डॉं राम दयाल मुण्डा चिनअ:ए कबिअकदा? अपनअ: विचार ओमबद् लोओ: ओलेपे। 40

खण्ड—ख

8. अनायुम कहनि चिनअ: तनअ: अनायुम कहने रेअ: हनाटिडको उदुबुबद् लोओ: ओलेपे। 40
9. मुण्डारी रे उत्थाए— 40
एक बार एक राजा ने एक आदमी को फाँसी की सजा दी। वह सुनकर वह अपने बाल-बच्चों के साथ जंगल की ओर भाग गया। जंगल में एक लड़का अपने माता-पिता से बिछुड़ गया। वह एक पेड़ के कोटर में रहने लगा। उस कोटर के ऊपर की ओर मधुमक्खियों का जता था। लड़का उसी मधु रस को खाकर रहने लगा।
धीरे-धीरे लड़का जब कुछ बड़ा हुआ तो वह कोटर से बाहर निकलता था और मधुवा के खेत से मधुवा खाता था। किसान चिन्ता में पड़ गया, कि आखिर कौन जानकर मधुवा खा रहा है। एक दिन वह छिपकर बैठ गया। तो क्या देखाता है एक लड़का कोटर से निकलकर मधुवा खा रहा है।
